



Prestation d'accompagnement collectif DLA 37

- Ateliers de la coopération -

Table des matières



Cré-sol - 30, rue André Theuriet 37000 TOURS

Ce contenu est placé sous licence CC BY SA : vous pouvez le réutiliser et le modifier pour tout usage à condition d'en citer l'auteur et de le partager dans les mêmes conditions.

1 Rappel de la demande

L'association ID 37 portant le DLA en Indre et Loire organise des ateliers de la coopération en novembre et décembre 2016.

Ces ateliers, qui se déroulent sur ½ journée chacun, ont pour but de donner les moyens aux associations de mettre en place des coopérations au sein de leur structure et avec leurs partenaires en accompagnant la mise en place d'outils concrets.

Il s'agit donc de proposer et expérimenter avec les participants des outils immédiatement mobilisables leur permettant de développer les dynamiques de coopération sur le territoire.

Les modules proposés doivent pouvoir être suivis séparément les uns des autres et porter sur des thématiques différentes, chacune d'elles permettant de transmettre des outils spécifiques facilitant la coopération.

2 Notre proposition

2.1 L'intention : se [Trans]former pour coopérer

Un grand nombre de personnes et de structures associatives qui souhaitent engager et développer des projets à plusieurs, en coopération les unes avec les autres, sont aujourd'hui confrontées à des problématiques spécifiques, liées au travail d'équipe : comment conduire des réunions facilitant la coopération et la participation, comment s'appuyer sur les outils numériques pour s'organiser à plusieurs ou "tout simplement" comment s'écouter et se comprendre ?

Les ateliers que nous proposons ont ceci de particulier qu'ils visent, non seulement à apporter des compétences techniques et de méthodologie de projets coopératifs, mais également à inciter chaque participant à transformer sa posture et sa façon d'être en relation à l'autre. Nous sommes convaincu.e.s que les outils seuls ne suffisent pas et qu'une transformation individuelle est nécessaire pour transiter vers des relations de coopération.

Nous recherchons le développement de démarches de coopérations à travers une offre d'ateliers qui puisse :

- sensibiliser à l'intérêt de la coopération et installer des habitudes de fonctionnement collaboratif,
- former aux outils facilitant la coopération (numériques, animation...),
- participer à un changement de posture personnelle.

Nous nous positionnons comme animateurs de coopération : la [Trans]Formation ne consiste pas en un transfert de savoirs descendants, l'animateur propose un cadre propice à l'intelligence collective où les participants aussi apportent et transmettent leurs propres connaissances et expériences. Les participants sont donc acteurs de leurs apprentissages et l'animateur est en attention vis à vis de leurs besoins immédiats en adaptant en permanence le cadre et les contenus proposés.

Les ateliers permettent l'expérimentation : Les apprentissages passent par le "faire", le cadre des ateliers favorise donc l'expérimentation concrète des contenus proposés. L'enjeu est de faire vivre des expériences irréversibles de coopération afin de pratiquer tant les postures nécessaires à la coopération que les outils qui la facilitent.

Les ateliers comme espaces-temps ressources : Le temps d'atelier est un espace qui permet aux participants d'expérimenter, de faire ensemble et de s'exprimer. Il y a donc bien acquisition de compétences nouvelles mais via des méthodes participatives centrées sur l'humain qui permettent à chacun de se ressourcer et de prendre du recul.

2.2 Les ateliers proposés

Nous proposons 4 modules d'ateliers différents pour outiller les associations. Chacun d'eux se déroule sur ½ journée.

Nous proposons deux phases d'intervention :

- 1ere phase : novembre 2016 => chacun des 4 ateliers est organisé dans une salle de l'agglomération tourangelle
- 2e phase : décembre 2016 => l'atelier *Planifier et s'organiser à plusieurs* est organisé sur 4 territoires différents, hors de l'agglomération (à définir avec le DLA). Ceci afin de toucher un maximum d'associations du département, plus spécifiquement les associations sportives.

Planifier et s'organiser à plusieurs

Devant le foisonnement d'outils à disposition, le numérique devient un moyen de repenser nos postures, de faciliter l'action collective et des modes d'organisation plus horizontaux. Listes de discussion, conférences téléphoniques, espaces de travail partagés... avec le numérique, tout est possible ! ... mais l'infobésité jamais bien loin. Savoir utiliser ces outils c'est déjà un premier pas pour en libérer le potentiel positif !

Objectifs

- Découvrir les enjeux du numérique et de la collaboration au sein d'un groupe
- S'initier aux outils numériques de planification et d'organisation d'équipe/de projet : listes de discussion, agenda partagé, conférence téléphonique, espaces de travail partagés en ligne...
- Aborder la notion d'infobésité
- Savoir choisir un outil en fonction de ses usages

Contenus

[20mn] Interconnaissance

- Temps ludique d'interconnaissance entre participants
- Expression des attentes de chacun
- Expression des expériences actuelles (positives et négatives) de chacun en terme 'organisation collective

[45mn à 1h15] Exploration du potentiel des outils collaboratifs

- Présentation des enjeux sociaux et sociétaux du numériques : ses potentiels capacitants et asservissants, ses impacts possibles auprès du secteur associatif
- Présentation de différents outils numériques facilitant l'organisation au sein d'un groupe et entre différents groupes : sondages en ligne, questionnaires de projets en ligne, agendas partagés, mails, forums, chat, etc.
- Echanges autour des outils présentés

[1h30] Initiation aux outils numériques collaboratifs

- Choix d'un ou deux outils par le groupe
- Mise en situation et expérimentation par le groupe d'outils numériques facilitant l'organisation collective

Le kit de survie de la conduite coopérative de réunion : recette de base et ressources

Qui n'a pas déjà souffert de réunionite aiguë ? Réunion trop longue, inefficace, tendue ou frustrante...

Bien que l'animateur n'ait pas de baguette magique, il peut toutefois améliorer considérablement l'efficacité et l'ambiance d'une réunion en appliquant des principes simples qui instaurent un cadre structuré et facilitent la prise de parole de chacun.

Ce module propose d'explorer plusieurs éléments de base, trucs et astuces pour des réunions alliant efficacité et convivialité.

Objectifs

- Pouvoir mettre en place dès demain des éléments simples permettant de rendre les réunions plus efficaces et conviviales
- Savoir où trouver des ressources sur l'animation coopérative

Contenus

La posture de l'animateur et des autres membres du groupe/de la réunion

- les notions de "besoins" et de "limites"
- écouter avec attention, parler avec intention

Exploration des ingrédients et outils de base pour améliorer l'efficacité et la relation à l'autre

- la distribution de rôles
- le cadre/l'environnement
- les prises de parole
- la diversité des approches
- la confiance

Écriture collaborative : principes et usages des pads et autres supports

Avec le numérique, partager ses connaissances et écrire des documents à plusieurs devient un jeu d'enfant... du moins en apparence ! Parce que les outils numériques ne sont que "potentiellement" collaboratifs, ce module propose de faire un tour d'horizon d'outils utiles pour brainstormer et produire des documents à plusieurs, ainsi que des règles d'usages nécessaires à leur utilisation efficace.

Objectifs

- Découvrir les enjeux du numérique et de la collaboration au sein d'un groupe
- Se former aux outils numériques de brainstorming et d'écriture collaborative : cartes mentales, framapads, Googledocs...
- Savoir choisir un outil en fonction de ses usages

Contenus

[20mn] Interconnaissance

- Temps ludique d'interconnaissance entre participants
- Expression des attentes de chacun
- Expression des expériences actuelles (positives et négatives) de chacun en terme d'écriture collaborative

[45mn à 1h15] Exploration du potentiel des outils collaboratifs

- Présentation des enjeux sociaux et sociétaux du numériques : ses potentiels capacitants et asservissants, ses impacts possibles auprès du secteur associatif
- Présentation de différents outils numériques facilitant la co-écriture au sein d'un groupe et entre différents groupes : documents collaboratifs en ligne (pad, Gdoc,...), cartes mentales, etc.
- Echanges autour des outils présentés

[1h30] Initiation aux outils numériques collaboratifs

- Choix d'un ou deux outils par le groupe
- Mise en situation et expérimentation par le groupe d'outils numériques permettant la co-écriture, à travers une mise en situation concrète.

Communication bienveillante

La coopération naît de la mise en commun des forces individuelles, au service d'un projet collectif partagé. Mais savoir travailler à plusieurs et communiquer sereinement n'est pas si simple car la coopération suppose un certain degré de confiance et de compréhension (en soi et en l'autre).

Comment tendre vers une communication bienveillante ? Ce module vise à la fois à questionner la posture individuelle et collective des participants (les savoir-être), mais également à proposer des outils favorisant une communication bienveillante. Le module proposé allie ainsi des temps d'échanges, de méthodologie, de jeux et d'expérimentation.

Objectifs

- Apprendre à ouvrir son regard sur les autres et à faire confiance en l'autre
- Explorer les conditions facilitant une écoute active
- Développer ses savoirs, savoir-être et savoir-faire pour tendre vers une communication bienveillante

Contenus

Mieux se connaître

- Temps d'interconnaissance – présentation miroir
- Les conditions pour une écoute active
- La confiance dans le groupe

Ressources pour une communication bienveillante

- Aperçu de la Communication NonViolente*

**La Communication NonViolente est un processus élaboré par Marshall B. Rosenberg dans les années 70. Le terme non-violent est une référence au mouvement de Gandhi et signifie ici le fait de communiquer avec l'autre sans lui nuire.*

2.3 Calendrier prévisionnel de l'accompagnement

Intitulé de l'atelier	Intervenant.e	Date prévisionnelle
Planifier et s'organiser à plusieurs	Romain Lalande - Artefacts	7 novembre 2016
Kit de survie de la conduite coopérative de réunion	Sarah Gaucher - Cré-sol	14 novembre 2016
Ecriture collaborative	Romain Lalande - Artefacts	21 novembre 2016
Communication bienveillante	Sarah Gaucher - Cré-sol	28 novembre 2016
Planifier et s'organiser à plusieurs	Romain Lalande - Artefacts	Fin novembre ou début décembre 2016
Planifier et s'organiser à plusieurs	Romain Lalande - Artefacts	Fin novembre ou début décembre 2016
Planifier et s'organiser à plusieurs	Romain Lalande - Artefacts	Fin novembre ou début décembre 2016
Planifier et s'organiser à plusieurs	Romain Lalande - Artefacts	Fin novembre ou début décembre 2016

2.4 Les livrables de l'accompagnement

- Mise à disposition de ressources permettant de conserver la mémoire des éléments vus durant la journées et d'aller plus loin en autonomie.
- Remise d'un rapport final à ID37 sous licence CC By SA qui comprendra : un rappel de la commande, la description de la méthodologie employée, la calendrier de travail réalisé, nos préconisations.

3 Proposition tarifaire

Interventions	Tarif unitaire net de TVA en €	Total net de TVA en €
Animation des ateliers sur site 8 ateliers de 3h 1 intervenant/atelier <i>Nous comptons ½ journée par atelier (temps d'animation + temps de déplacement)</i>	450,00 la ½ journée d'atelier sur site	3 600,00
Préparation des ateliers et rédaction des livrables (bilan)	400,00 la ½ journée en bureau	400,00
Frais liés aux déplacements	Offert	0,00
Mise à disposition d'ordinateurs (entre 4 et 8)	Offert	0,00
TOTAL		4 000,00

Afin de respecter le budget alloué à l'accompagnement, nous avons décidé de ne pas compter les frais liés aux déplacements et la mise à disposition d'ordinateurs nécessaire au déroulement des ateliers.

Reste à la charge du DLA :

- la réservation/location d'une salle pour chaque atelier
- l'invitation à transmettre aux associations
- l'accueil café/thé pour chaque atelier (mise à disposition d'une bouilloire et des denrées nécessaires - café, thé et éventuels biscuits)
- demander aux participants de venir munis de leurs ordinateurs portables s'ils en disposent pour les ateliers numériques (facultatif mais préférable afin qu'ils s'exercent sur leur support habituel)

4. Présentation des intervenants

A travers cette réponse, le Cré-sol s'associe à Artefacts afin de disposer de compétences complémentaires à même d'apporter une réponse à l'ensemble des attentes exprimées par ID 37. Les intervenant.e.s sont déjà intervenus en binôme et ont développé des habitudes qui leur permettront de penser l'articulation entre leurs interventions.

Afin de faciliter le portage administratif, le Cré-sol est identifié comme porteur de la proposition. C'est donc le Cré-sol qui facturera l'ensemble de la prestation d'accompagnement à ID 37.

4.1 Le Cré-sol : promouvoir et favoriser l'économie solidaire

Le Centre Réseau d'Economie SOLidaire est une association régionale créée en 2003 par la volonté d'acteurs locaux de l'économie solidaire. La démarche de Cré-sol s'adresse aux porteurs de projets, aux citoyens, aux collectivités, aux associations, aux entreprises, aux établissements de formation qui ont comme dénominateur commun : l'économie solidaire.

Le Cré-sol rassemble ainsi des acteurs de secteurs très divers mais qui s'inscrivent dans la même optique : proposer des solutions permettant l'expansion du bien-être collectif, le développement humain durable et la soutenabilité des communautés et des territoires.

Le Cré-sol s'attache à animer ce réseau d'acteurs qui proposent des projets variés, porteurs de sens, ancrés localement et reposant sur la valorisation des personnes et des territoires.

Il accompagne plus particulièrement les porteurs de projets collectifs en apportant sa connaissance des acteurs du territoire, son expérience et son expertise en matière de coopération.

4.2 Artefacts : entrepreneuriat collectif et économie créative

La coopérative développe un projet singulier en région Centre, sur le thème de l'entrepreneuriat dans les domaines des métiers de la culture, de l'artisanat d'art et du numérique.

Ses activités sont donc de plusieurs ordres :

- Du point de vue de l'intérêt général, elle contribue à la création et à la pérennisation d'emplois fragilisés dans un contexte socio-économique particulièrement difficile : elle organise l'accueil et l'accompagnement des entrepreneurs dans la perspective du développement de leur activité économique, en s'adossant aux compétences de l'équipe administrative, à celle du collectif et aussi à ses équipements, espaces de travail, etc.
- Ceux qui font le choix d'entrer dans la CAE et de ne pas créer leur propre entreprise pourront y développer des stratégies collectives pour penser et organiser des modes d'interventions sur les territoires où ils auront choisi d'agir, en relation avec les valeurs de l'Économie Solidaire.
- Aujourd'hui Artefacts agrège des professionnels issus de plusieurs disciplines (journalistes, graphistes, peintres, scénographes, pédagogues, sociologues, illustrateurs, développeurs, photographes, créateurs textiles, etc.) qui contribuent au développement de la coopérative. Les synergies en œuvre leur permettent d'élaborer des projets tel que CoopAxis à Tours, qui permet de renforcer l'innovation sociale par le numérique à travers la coopération de différents acteurs (dont ARtefacts et Cré-sol).

Ces dernières années, des entrepreneurs d'Artefacts déploient des services autour des usages numériques comme support à l'action collective, à la participation des différentes parties prenantes d'un projet et au travail en réseau. Artefacts a notamment mis en œuvre la phase de sensibilisation du dispositif DUNAR (développer les usages numériques associatifs en milieu rurale).

4.3 Les intervenant.e.s pour la mission d'accompagnement

Sarah Gaucher, salariée du Cré-sol, animatrice des coopérations depuis janvier 2015.

Son profil et ses références :

- a une formation de base en urbanisme et développement territorial (Master) puis s'est formée aux techniques d'animation participative et coopérative auprès de la Compagnie Alter Ego (Rennes). L'approche Alter Ego développe une pratique dynamique de la coopération par l'efficacité des méthodes, la fluidité des relations, le plaisir du jeu. Les principaux outils utilisés sont l'animation coopérative de réunion, les jeux coopératifs, le théâtre forum, la communication non violente, les principes de gouvernance sociocratique.
- a suivi une formation à la communication non violente en 2015
- depuis 2 ans, elle a animé plusieurs types de projets :
 - en binôme, accompagnement collectif de structures agissant dans le domaine du textile usagé pour le DLA régional en 2015/2016
 - en binôme, accompagnement collectif de structures agissant dans le domaine de la politique de la ville pour le DLA 37 en 2015
 - accompagnement à la coopération auprès de différents collectifs : Pôle Bande à Bâtir (regroupement autour de l'habitat participatif et l'éco-construction), Les Planches à Gabares (Monnaie Locale Complémentaire en touraine)...
 - animation participative d'assemblées générales d'associations et d'événements grand publics
 - facilitation de groupes
- sa plus-value repose sur :
 - ses compétences et expériences en animation coopérative de collectifs
 - ses capacités d'écoute et de facilitation de la prise de parole

A titre personnelle, elle est investie dans plusieurs associations (co-présidente d'une association locale promouvant l'habitat participatif // **administratrice d'ATABLE : association tourangelle pour une alimentation biologique, locale et équitable**) et est membre de collectifs citoyens.

Romain Lalande, entrepreneur-salarié d'Artefacts, agitateur de Communs depuis 2014.

Son profil et ses références :

Passionné par les (biens) communs, il accompagne les démarches qui y contribuent qu'elles émanent de collectivités, de citoyens ou d'entreprises. Concrètement, il s'agit d'accompagner les volontés de co-production / participation citoyenne, de décloisonnement des services, d'ouverture des données ou des connaissances.

La formation aux outils numériques collaboratifs et à leurs usages facilitent la gouvernance contributive des territoires et des organisations.

Il développe cette activité dans la cadre de la SCOP Artefacts et est ainsi entouré de personnes aux compétences complémentaires mobilisables sur ce sujet (gestion stratégique de l'information, sociologie, animation participative, développement informatique).

Doté également d'une expérience en animation de groupe et en gestion de projets collectifs, il a exercé ses compétences à travers diverses missions et engagements :

- Organisation et co-animation de "diagnostic en marchant" augmenté de dispositifs numériques : sur le quartier de l'Argonne à Orléans - 2016 et à La Riche - 2015
- Conception et co-animation de la phase de sensibilisation du dispositif DUNAR - 2016
- Formations aux usages numériques collaboratif : volontaires en services civiques à Orléans - 2016, Réseau national des RERS - 2016, animateurs jeunesse de Tours - 2015
- Co-conception et co-animation d'une journée sur la coopération avec le Cré-sol dans le cadre d'un accompagnement collectif du DLA 37 - 2015
- Mission salariée au sein du Cré-sol : animation et accompagnement de collectifs de finance citoyenne - 1013 à 2014
- Implication au sein de différents collectifs depuis 2013 : Réseau Francophone des Communs, PTCE CoopAxis, FunLab (FabLab de Tours), Cré-sol.