

LA PARABOLE DE L'ÉLÉPHANT

Cette fable indienne a été rendue célèbre par le poète américain John Godfrey Saxe au milieu du XIX^e siècle.

Anekāntavāda est l'une des plus importantes et fondamentales doctrines du jaïnisme. Elle vient du Tattvartha Sutra. Sa traduction pourrait être : *réalité relative*.

Un jour, un roi réunit des aveugles de naissance et leur dit:

"Connaissez-vous les éléphants?"

Ils répondent : "Ô grand roi, nous ne les connaissons pas, nous ne savons pas de quoi il s'agit."

Le roi leur dit encore: "désirez-vous connaître leur forme?"

Les aveugles répondent encore en chœur: "Nous désirons la connaître."

Aussitôt, le roi ordonne à ses serviteurs d'amener un éléphant et demande aux aveugles de toucher l'animal. Parmi ceux-ci, certains, en tâtant l'éléphant, touchent la trompe et le roi leur dit:"Ceci est l'éléphant."

Les autres saisissent soit une oreille, soit les défenses, soit la tête, soit le flanc, soit la cuisse, soit la queue. A tous, le roi dit:"Ceci est l'éléphant."

Puis le roi demande aux aveugles: "De quelle nature est l'éléphant"?

L'aveugle qui a touché la trompe dit: "l'éléphant est semblable à une grosse liane."

Celui qui a touché l'oreille dit : "L'éléphant est semblable à une feuille de bananier."

Celui qui a touché une défense dit: " L'éléphant est semblable à un pilon".

Celui qui a touché la tête dit: "l'éléphant est semblable à un chaudron."

Celui qui a touché le flanc dit : "L'éléphant est semblable à un mur."

Celui qui touché la cuisse dit: "L'éléphant est semblable à un arbre".

Celui qui a touché la queue dit: "L'éléphant est semblable à une corde."

Ils s'accusent tous mutuellement d'avoir tort et leur discussion s'envenime. Le roi ne peut s'empêcher de rire, puis il prononce cette parole : "Le corps de l'éléphant est unique, ce sont les perceptions divergentes de chacune de ses parties qui ont produit ces erreurs."

Moralité de l'histoire : la réalité est complexe ; souvent, associer plusieurs points de vue rapproche plus de la vérité que de n'en prendre en compte qu'un seul...

